



Progetto: RicreArte Prof.Arcidiacono

Da armandarci@libero.it <armandarci@libero.it>

Data Lun 07/10/2024 16:33

A CZIC84300X - IC CHIARAVALLE C. ALVARO <czic84300x@istruzione.it>

📎 1 allegati (285 KB)

Progetto Ricrearte.pdf;

Vi invio la scheda del Progetto: RicreArte di Arte e Immagine Prof. Arcidiacono

Cordiali saluti

| |
|--|
| ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE C. ALVARO CHIARAVALLE CENTRALE (CZ) |
| 08 OTT. 2024 |
| PROT. N. <u>2928</u> TIT. <u>1</u> CL. <u>2</u> FASC. _____ |

ISTITUTO COMPRENSIVO CHIARAVALLE
“Corrado Alvaro”

Scuola Secondaria di I° grado
Progetto Artistico
RicreArte

Docente: Armando Arcidiacono
A.S.2024/2025

Premessa

Il paese di Chiaravalle è ricco di potenzialità tecniche, artistiche ed operative e presenta un centro storico inserito in un contesto naturale interessante.

Questo progetto è finalizzato a sviluppare le capacità espressive degli alunni coinvolgendoli in un'attività di lavoro all'aperto in cui possano vivere l'arte sviluppando la loro creatività, renderli consapevoli delle proprie capacità manuali ed artistiche e possano imparare l'armonia delle forme e dei colori. Dare spazio alla dimensione affettiva (vissuti, ansie, paure, aspettative...) attraverso la realizzazione di un murale acquisendo la consapevolezza delle proprie capacità, dare a ciascun alunno la possibilità di essere artefice e non solo fruitore di cose belle, sperimentando le proprie potenzialità in ambienti aperti. Compito della scuola è infatti creare un ambiente accogliente e di supporto, promuovere l'attiva partecipazione degli alunni al processo di apprendimento, favorire l'acquisizione di competenze collaborative, promuovere culture, politiche e pratiche inclusive attraverso una più stretta collaborazione fra tutte le componenti della comunità educante.

Il progetto si propone di realizzare un murale all'interno della Cittadina di Chiaravalle, cercando così di stimolare gli studenti a conoscere ed apprezzare il patrimonio artistico e culturale che li circonda.

Il murale non è solo un dipinto fine a se stesso, ma anche una scelta metodologica educativa, uno strumento per attivare un processo di conoscenza attiva. Non solo la mente è chiamata in gioco, ma tutto il corpo nel percorso di scoperta della realtà: vedere e guardare ciò che è attorno a noi per poi ripensarlo attraverso ciò che è dentro di noi; scoprire e conoscere, stupirsi e provare emozioni.

L'arte viene spesso utilizzata quale mezzo per comprendere l'importanza di uno sguardo personale sul mondo e ad essa si attinge quale bacino di tecniche e linguaggi utili a risvegliare tutti i nostri sensi e a trovare un proprio “alfabeto espressivo”. Questo progetto ha lo scopo di stimolare l'immaginazione e la fantasia, di strutturare l'identità personale, di attivare l'espressività corporea, di esercitare la manualità e sviluppare le abilità plurisensoriali attraverso l'uso di materiali scelti per le loro capacità evocativo-espressive. Il progetto è considerato un luogo di sperimentazione, di scambio, di crescita: uno spazio di libertà

Obiettivi generali

- Superamento dell'indisciplina attraverso l'operatività
- Sviluppo dell'autostima
- Sviluppo della creatività
- Acquisizione della capacità di esprimere con immagini le proprie emozioni
- Acquisizione dell'abitudine ad osservare con occhio artistico l'ambiente che ci circonda

Obiettivi specifici

- Sviluppo del coordinamento oculo-manuale
- Sviluppo della libera espressione
- Sviluppo della capacità creativa e tecnica partendo dal disegno per arrivare al dipinto
- Valorizzazione del vissuto e della sensibilità di ogni allieva/o

Mezzi e strumenti

- Costituzione di un laboratorio artistico in un'aula vuota della scuola
- Colori acrilici, colori a smalto ad acqua, colori spray ,pennelli

Metodo e contenuti

- Organizzazione di un lavoro creativo , responsabile e funzionale

Classi coinvolte

Le seconde e le terze della Scuola Secondaria di primo grado di Chiaravalle per un totale di alunni 10

Docente referente

Prof.re Armando Arcidiacono di Arte e Immagine

Le ore si svolgeranno in orario extracurriculare con cadenza settimanale.

Giorni: Lunedì, Mercoledì , Giovedì

Ore 3 giornaliere: dalle ore 14:10 alle ore 17:10; presso la sede di Chiaravalle.

Tempi

Aprile / Maggio

Calendario

| Mese | Giorno | | Ore |
|--------|--------|-----------|-----|
| Aprile | 14 | Lunedì | 3 |
| “ ” | 16 | Mercoledì | 3 |
| “ ” | 17 | Giovedì | 3 |

| | | | |
|---------------|----|-----------|---|
| “ ” | 23 | Mercoledì | 3 |
| “ ” | 24 | Giovedì | 3 |
| “ “ | 28 | Lunedì | 3 |
| “ ” | 30 | Mercoledì | 3 |
| Maggio | 5 | Lunedì | 3 |
| “ “ | 7 | Mercoledì | 3 |
| “ “ | 8 | Giovedì | 3 |
| | 12 | Lunedì | 3 |
| | 14 | Mercoledì | 2 |

Tot.ore 35

Per il docente n°35 ore per lezioni frontali.

Eventuali lezioni perse, saranno recuperate con data da stabilire.

Si riserva di presentare la richiesta del materiale occorrente

Verifica

Mostra del lavoro svolto a fine anno scolastico.

Chiaravalle 07/10 /2024

Il Docente
 Armando Arcidiacono

